La compagine è nata nel Teatro Comunale di Treviso nel 1980
Dopo tante traversie ha avuto l'atteso riconoscimento dal Ministero

Promossa l'Orchestra Filarmonia «Pronti per un salto di qualità»

MUSICA

L'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta entra in una nuova fase della sua lunga storia: il Ministero della Cultura l'ha riconosciuta "Nuova Orchestra Territoriale" e avrà quindi accesso al Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo per la produzione concertistica. Un titolo che apre anche la strada al futuro status di Istituzione Concertistico-Orchestrale e che si accompagna all'inserimento, nello stesso decreto ministeriale, tra le realtà della sezione "Attività liriche ordinarie" per la produzione di opere liriche. Un doppio riconoscimento che rafforza, sul piano nazionale, il profilo della compagine nata nel Teatro Comunale di Treviso nel 1980, valorizzandone la qualità, il radicamento e l'impegno sul territorio. A determinarlo è stato l'articolato progetto presentato, anche con il supporto del Comune di Rovigo (dove l'orchestra ha sede dal 1999), all'apposita commissione del Ministero della Cultura, che vede tra i fiori all'occhiello la programmazione triennale della rassegna "Gocce Musicali per la Natura" della Filarmonia al Teatro Comunale di Treviso e i progetti della sua Orchestra Giovanile.

«Non è solo un riconoscimento, ma uno stimolo a proseguire con impegno, coerenza e visione» commenta Alberto Barbaro, presidente dell'Orchestra. «Abbiamo presentato al Ministero un programma concertistico triennale che porterà al Comunale di Treviso direttori e solisti di primissimo piano. Ora che è stato premiato nel suo valore artistico e sostenuto, sotto il profilo economico, dal Ministero, siamo impazienti di condividerlo con il pubblico: tra pochi giorni presenteremo una nuova stagione di "Gocce" di grande rilevanza artistica e anche un rinnovato impegno per la produzione lirica, che si concretizzerà già dalle prossime settimane in varie località del Veneto».

E sottolinea: «Questo traguardo è il risultato di un lavoro lungo e condiviso, sostenuto anche dalla Regione Veneto, dal sindaco di Rovigo e da quello di Treviso, e da tanti amici dell'orchestra. E portato avanti con determinazione sia dal nostro direttore artistico Danilo Rossi, sia dalla nostra struttura che, nonostante le tante difficoltà incontrate nel corso dei suoi 45 anni di vita, ha sempre saputo reagire, cercando nuove occasioni di crescita e rinnovamento». — M. G.

ORCHESTRA FILARMONIA VENETA
DIVENTA ORCHESTRA TERRITORIALE CON ACCESSO AL FONDO NAZIONALE

«È stato premiato il programma di concerti per i prossimi tre anni e un impegno lungo e condiviso»